Німецька класична філософія (НКФ)

Це вершина і узагальнення всієї попередньої філософської думки. Вивела філософію з локального рівня на всесвітній. Після завершення цього періоду в філософії виникають нові течії, основані на некласичних принципах.

Іннонукі Кант(1724-1804)

Кант зробив коперніканський переворот в філософії, перемістив фокус уваги на суб’єкт пізнавальної діяльності(із геоцентричної до гелеоцентричної системи).

Робота: «критика чистого розуму» або аналіз. На шляху пізнання людині доводиться самостійно конструювати об’єкт пізнання.

Феномен – річ така, якою ми її сприймаємо(явище).

Ноумен – те що річ є сама по собі(сутність, річ сама по собі).

Досліджуючи світ, людина має діло з феноменами. Сутність речі частіше за все залишається прихованою. Пізнавальний процес проходить три ступені:

1. Чуттєве созєрцаніє, яке відбувається завдяки опріорним(додосвідний) формам чуттєвого созєрцанія(чуттєвості). Посторіорний – постдосвідний.

А) простір і час

2. розсудок – оперує чуттєвими образами, незалежно від наявності них в даний момент, завдяки опріорним категоріям або поняттям найбільш загального порядку.

3. чистий розум – досліджує питання, недоступні першим двом сходинкам, тобто питання, непов’язані з досвідним пізнанням.

А) (псизологічне питання)чи є душа в людини

Б)(космічне питання) чи має всесвіт межі

В)(теологічне питання) чи існує Бог.

На ці питання не існує однозначно стверджувальних для всіх відповідей.

Антиномія чистого розуму – протиріччя відносно головних його питань. Для того щоб творити поступки, Кант вважає цілесообразним сприймати частину ідей чистого розуму вірою. Я змушений признати що розум має поступитися місцем вірі в ділі виробітку загальнолюдських принципів поведінки і слідувати їм без попередніх теоретичних доказів. Цю ідею кант запропонував в критиці практичного розуму. «Людина – вольове створіння, його воля автономна -> людина може і повинна слідувати прийнятому їм моральному долгу». Категоричний імператив: «завжди поступай так щоб максима твоєї волі могла мати силу принципу загального законодавства(завжди поступай так, щоб твоя поведінка могла стати зразком для всіх)». «Людина повинна завжди бути лише ціллю і ніколи засобом». Сформував ідею вічного світу.

Іоган Фіхте(1762-1814)

Основні ідеї:

Єдиною реальністю називав «Я», «Я-концепція»(суб’єктивний ідеалізм). Я визначаю зовнішні світ: виділяючи себе із цілісного буття свідомість признає. Признає існування «не я». взаємодія Я і не я може бути практичним «Я творить не Я», і теоретичним «Я пізнає не Я». Я може бути як індивідуальним(особистісна свідомість), так і абсолютним(загальнолюдська свідомість). Процес утотожнення Я і не Я – нескінченний і представляє собою сенс людського буття. Свобода це добровільне підкорення всезагальної необхідності, вся людська історія – процес розповсюдження свободи.

Фрідріх Шеллінг (1775-1854) – досліджував природу, і вважав її першопричиною і першопочатком всього сутнього. Природа – цілісний одушевльонний механізм, який розвивається від нижчого рівня до вищого завдяки наявності і взаємодії внутрішніх протилежностей. Підхід до світу, який розглядає його як розвивающася система – діалектика. На вищій сходинці з’являється думаюче створіння, яке призване усвідомити виникнення і розвиток природи.

Георг Вільгельм Фрідріх Гегель(1770-1831)

Об’єктисний матеріалізм

Діалектика у Гегеля - і система і метод філософії. Світ представляє собою розвиток АБСОЛЮТНОЇ ІДЕЇ.

1. Абсолютна ідея – безособиста, позачасова творча сила, що заключає в собі необхідність розвитку природи суспільства і пізнання.(праця «Наука логіки»). Розвиток абсолютної ідеї відбувається в області чистої думки в порядку від абстрактного до конкретного.
2. Суб’єктивний дух. Природа або інобуття абсолютної ідеї. Абсолютна ідея перетворюється в свою абсолютно протилежність – матерію. Ідея повертається в собі в мислені людини. Людське мислення виступає як суб’єктивний дух. Об’єктивний дух – мораль, право, сім’я.
3. Абсолютний дух – форми самопізнання абсолютної ідеї у вигляді мистецтва, релігії та філософії. Абсолютний дух це досягнення абсолютною ідеєю саму себе.

Гегель сформулював основні діалектичні закони: єдності і боротьби протилежності(описує джерело події).

Закон подвійного заперечення(описує напрям події). Закон взаємо переходу кількісних та якісних змін, який описує їх розвиток.

Завершуючим етапом

Людвиг Фейербах

Антропологічний матеріалізм

Людина сприймається як єдиний, універсальний і вищий предмет філософії, вищий ступінь розвитку природи. Феєрбах гостро критикував релігію як відчудження людини своєї сутності і приписуванню її образу Бога. Світогляд нової людини повинен лежати релігія любові до людини. Тобто на місце Бога людина повинна поставити людину, і відноситися до іншої людини, як до Бога.